



Agenda

Diciembre- Enero

3 Diciembre: Día del Médico

4 Diciembre: Día de la Publicidad

10 Diciembre: Día Internacional
de los Derechos Humanos

17 Diciembre: Día del Contador

25 Diciembre: Navidad



31 Diciembre: Fin de año



Estimados profesores:

En el mes de diciembre compartimos con ustedes una nueva edición de nuestro Boletín Informativo.

En este mes les proponemos conocer más acerca de "Curación de contenidos"

Los títulos en azul direccionan a links tanto

internos como externos que brindarán más información acerca del tema.

Esperamos poder seguir acompañándolos y continuar promoviendo el trabajo en colaboración. Recuerden que también sus sugerencias nos enriquecen.

"Al compartir una idea no se gasta, se enriquece".



Novedades



Eventos

[Leer más...](#)



publicaciones

[Leer más...](#)



Web

- <http://reydefine.com/curacion-de-contenidos/>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Curaci%C3%B3n_de_contenidos
- <http://jorgesanchez.xyz/blog/3-tecnicas-de-curacion-de-contenidos-rapidas-y-efectivas/>
- <http://iesusmolina-mi-mooc-ple.blogspot.com.ar/p/gestion-info.html>



CONTACTO:

Asesoría Educativa Universitaria
Eje Docente
Edificio Huarpe
Planta baja



0261- 4056200
Interno 227

Curación de contenidos

Por Prof. Giorda Ma. Estefania y Prof. Cano Melisa

Seguramente se preguntarán ¿Qué es la curación de contenidos? Con este término hacemos referencia al proceso por el cual uno busca contenidos, los selecciona, los clasifica, los reelabora y difunde adecuándolos al interlocutor.



El docente curador

Se recomienda que el docente actúe como curador para que pueda ofrecer un recorte de la información adecuado de su materia y edad. El profesor puede: planificar los modos de apropiación de los conceptos por enseñar o transmitir, seleccionar los materiales y elegir las herramientas para la distribución y exhibición. Eso significa curar en el ámbito educativo.

Para Valeria Odetti (2012) adquiere una singular importancia en el rol del docente la capacidad de curar la abundancia para ofrecer no sólo un recorte de la información adecuado a su grupo de alumnos, sino además una amplitud de modos semánticos que posibilite a cada uno acercarse a los contenidos a través de los formatos con los que se sienten más cómodos y, al mismo tiempo, valorar el aporte de cada lenguaje.



“
**No hay que
coleccionar,
hay que elegir**”



Secciones

Inicio	1
Agenda	1
Publicaciones	5
Eventos en Educación	6
Web	1

Tom George (2013) lo define como "alguien que encuentra, organiza, presenta y comparte información valiosa de muchas formas, sobre un tema específico, de manera que proporciona al lector su visión sobre el tema, buscando el debate sobre el mismo".

A diferencia de lo que hacen los agregadores, la curaduría pretende ir más allá: ordena y presenta la información publicada por múltiples generadores para que el lector final se arme un criterio con lo mejor de la web.

Hay que tener claro que buena parte del ejercicio de curaduría se basa en generar confianza y credibilidad, en ningún caso de hacerle el juego a una parcialidad, o al interés de un grupo. Tampoco es una carrera de velocidad. Es mucho más importante darle a los lectores y seguidores información de interés y verificada. Seguramente lo agradecerán mucho más. El principal activo de un curador es su credibilidad y que esa credibilidad destaque entre el océano de opciones informativas que hay en la web. (Luis Ernesto Blanco- 2013)



Las funciones de un docente – curador

- Identificar las palabras claves
- Buscar, surfear y analizar fuentes de información.
- Escoger los referentes adecuados.
- Filtrar, pulir
- Almacenar y categorizar los datos.
- Estructurar la información, es decir, guardarla y modificar el formato si es necesario.
- Alimentar contenidos editoriales, comunicar, distribuir la información para su difusión.



Algunas herramientas de curación de contenidos

- <https://storify.com/>
- <http://www.pearltrees.com/>
- <http://paper.li/>
- <http://www.scoop.it/>



Editorial UMaza

Por otro lado, consideramos oportuno mencionar la propuesta de la editorial de la Universidad Maza para poder publicar. Ustedes podrán consultar el documento completo en la Editorial o solicitándolo por correo a la Asesoría Educativa Universitaria.

La Editorial de la Universidad Juan Agustín Maza, edita y publica libros de todas las categorías. Todas las propuestas que se presentan serán evaluadas por las instancias necesarias.

Los autores presentarán sus propuestas con la siguiente documentación:

- Se presentará la propuesta dirigida a la Editorial firmada por el autor o autores , quien realizará el proceso de evaluación, teniendo en cuenta los siguientes puntos:
- Un breve resumen de la principal contribución del libro al área de conocimiento.
- Una breve explicación del marco teórico utilizado.
- Una comparación de este libro con otros del mismo campo (el autor describirá sintéticamente estos libros y especificará en qué difiere el suyo de ellos).
- Una descripción del público al que el libro se dirige, posibilidades de comercialización y necesidades de distribución.
- Una breve explicación de la necesidad, utilidad o beneficio que la publicación de este libro otorgará a los lectores previstos.
- Un índice total de la propuesta, que incluya una descripción de cada capítulo y cómo se relaciona con los otros capítulos.
- Una copia de la propuesta.
- Un detalle de requerimientos especiales de la propuesta, si los hay (imágenes, tablas, fotografías, gráficos, obras de arte, anexos sonoros, etc.).
- Información de contacto de cada autor, autores o del coordinador: domicilio, dni y cuil o cuit, número de teléfono fijo y móvil y correo electrónico.
- Un Curriculum vitae actualizado del autor o autores, indicando título profesional, lugar y cargo de trabajo actual, antecedentes académicos y profesionales.

Publicaciones en Educación

Construyendo la clase virtual

Métodos, estrategias y recursos tecnológicos para buenas prácticas docentes

Gabriela Asinsten, María Susana Espiro y Juank Asinsten – NOVEDUC

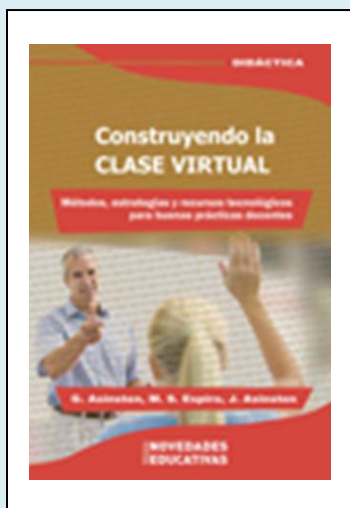
Construyendo la clase virtual concibe el aula como un espacio de comunicación sostenido en una estructura material que, llevada a lo virtual, se puede reconocer como una estructura comunicacional en “la que tienen lugar los intercambios simbólicos - comunicación educativa- entre los actores”.

El texto analiza la clase y el aula virtual para detenerse en sus elementos fundamentales: los tiempos, la clase como organizadora del cursado, la periodicidad, los tipos, los momentos de relación entre quienes forman parte de un proceso educativo hasta llegar al estilo de redacción.

Los autores no dejan de hacer referencias a la comunicación como fundamento de la clase virtual. El apartado dedicado a los foros abre el camino a lo que significa la interactividad y la trama del trabajo grupal con un eje fundamental: la construcción del grupo de aprendizaje.

Los autores plantean dos cuestiones fundamentales: el respeto, reconocimiento y vigencia de lo que se ha avanzado en el campo de la educación y de las tecnologías y la necesidad de la presencia del educador para promover y acompañar aprendizajes.

(Extractado del prólogo de Daniel Prieto Castillo)



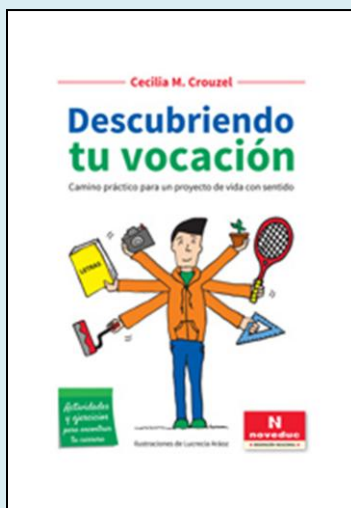
DESCUBRIENDO TU VOCACIÓN

Cecilia M. Crouzel

Colección Orientación Vocacional

NOVEDUC.

Para elegir el futuro profesional, no alcanza con leer una guía de carreras y tampoco es suficiente realizar un test determinado. El camino necesario es una búsqueda interior y una investigación acerca de la realidad estudiantil y laboral. Este libro busca que la decisión surja de la reflexión profunda e invita a explorar nuevos caminos que ayuden a plantearse la vocación y el proyecto de vida.



Eventos en Educación en UMaza

Taller de estrategias didácticas – VIRTUAL

Del 01/12 al 18/12

Curso Virtual

Destinatarios: Docentes UMaza | Profesionales externos | Egresados.

Informes: Asesoría Educativa UMaza | Sr. José Luis Espina: jespina@umaza.edu.ar

Inscripciones en: Tel: 4056200 – desde el 1/12 al 9/12

Comienza el día 10/12/15

100% subvencionados para Docentes UMaza

**TALLER
ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS**

Inicia martes 1 de diciembre
Modalidad On Line
por plataforma Moodle.

Analizar las diferentes
estrategias didácticas para el
enriquecimiento de las clases
y su evaluación

Duración
• 15 días

Destinatarios
• Docentes UMaza
• Profesionales externos
• Egresados

Agrupar
• Profesores externos
y Egresados 550

100% subvencionado
para Docentes UMaza

Inscripciones
Oficina de Informes
asesoria@umaza.edu.ar
Tel. 4056200

Informes
Asesoría Educativa UMaza
con el Sr. José Luis Espina
jespina@umaza.edu.ar

ASESORÍA EDUCATIVA
UNIVERSITARIA
EJE DOCENTES

UNIVERSIDAD
MAZA

Sede Gran Mendoza
Av. Acceso Este, Luján, Jul 2015 - 1684 - Mendoza, Tel. 4056200
www.umaza.edu.ar

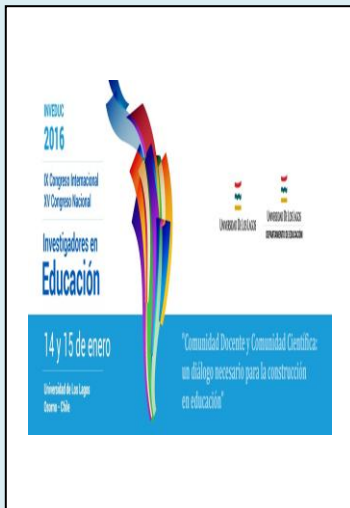
Eventos externos

Noveno Congreso Internacional y Décimo Quinto Congreso Nacional de Investigadores en Educación

Se realizará en la Ciudad de Osorno, Chile, los días 14 y 15 de enero de 2016.

La Universidad de Los Lagos a través del Departamento de Educación, organizador de este Congreso, concebido como instancia de reflexión académica, ha considerado necesario poner los actuales aportes de la investigación a la educación, tanto disciplinar como interdisciplinar en el centro de la discusión de esta nueva versión del Congreso de Investigadores en Educación (**INVEDUC-enero 2016**), pues tanto en Chile como en otras latitudes, este es un tema de gran vigencia y actualidad, cuya discusión permanece abierta tanto desde la política pública, como desde el ámbito de la investigación.

<http://inveduc.ulagos.cl/>

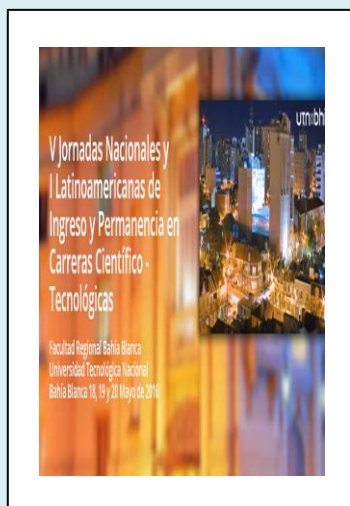


Quintas Jornadas de Ingreso y Permanencia en Carreras Científico-Tecnológicas

18, 19 y 20 de mayo de 2016.

Facultad Regional Bahía Blanca de la Universidad Tecnológica Nacional (UTN FRBB)

<http://www.frbb.utn.edu.ar/ipecyt2016/>





ASESORÍA
EDUCATIVA
EJE DOCENTE



Les deseamos unas muy Felices Fiestas, llenas de amor y renovadas esperanzas.

Esperamos que cierren el ciclo lectivo de la mejor manera posible.

¡Felicidades!



Asesoría Educativa – Eje Docente

Yamila Spada

Melisa Cano

Ma. Estefanía Giorda

Elisa Galdame

José Espina