UNIVERSIDAD MAZA

CAMINO A LOS 50 AÑOS

# “Diseño Didáctico y Estudio de Casos”

VICE- RECTORADO ACADÉMICO

Asesoría Educativa Universitaria
Eje Docente

Lic. Belén, Pulvirenti- Prof. González, Mariela

# Comenzamos…

**Trabajando sobre aquello que debemos armar a la hora de pensar en nuestras clases, el programa y nuestro diseño didáctico.**

# Diferenciando términos...

## PLANIFICACIÓN

- Término utilizado en el nivel medio
- Término se asocia a organizar, ordenar, coordinar, prever.
- Conjunto de hipótesis de trabajo y propuestas de acción didáctica a experimentar, investigar y desarrollar en el proceso de construcción del conocimiento escolar.

## PROGRAMACIÓN O PROYECTO DE CÁTEDRA

- Término utilizado en el nivel superior
- Propuesta académica en la educación superior en la que se explicitan previsiones, decisiones y condiciones para la práctica en el aula.
- Elaboración en equipo de cátedra
- **Ver en Anexos Procedimiento Presentación y Revisión de Programas de Actividades Curriculares.**

## DISEÑO DIDÁCTICO

- Diseño previo en el que anticipo decisiones relevantes para el trabajo cotidiano.
- Propia elaboración

# Importancia del Programa

- Consensuar y plasmar el trabajo de un equipo
- Explicitar condiciones para la práctica áulica.
- Anticipar contenidos y decisiones de la cátedra

# Elementos del Programa

1. Presentación breve de la asignatura.
2. Objetivos
3. Programa Analítico
4. Programa de Trabajos Prácticos
5. Metodología
6. Reglamento Interno
7. Evaluación
8. Programa de examen (si corresponde)
9. Bibliografía

# Para tener en cuenta…

El programa de la materia se elabora en forma conjunta con el equipo de cátedra, pero debemos seleccionar las temáticas que abordaremos cada clase con sus objetivos y actividades para ello armamos el diseño didáctico

# Importancia del Diseño Didáctico

# Elementos del Diseño

## Sincrético - Inicio

- Realizar una introducción para explicitar la ubicación del contenido que desarrollamos, dentro del programa y mostrar relaciones con temas ya abordados.
- Mostrar la vinculación con otros campos del conocimiento.

## Analítico-Desarrollo

- Romper con la monotonía del discurso preguntando, generando interrogantes utilizando comparaciones, analogías y asociaciones.
- Fomentar la participación, el trabajo cooperativo y utilizar material didáctico diverso y atractivo.

## Sintético - Cierre

- Realizar síntesis que resuman los temas dados. Síntesis parciales y totalizadoras.
- Indagar sobre la comprensión general del tema.

# Recomendaciones

Además de los elementos o momentos presentes en el diseño de nuestra clase, debemos recordar los métodos que utilizaremos para abordar los contenidos, a continuación analizamos uno de ellos: el Estudio de Casos

# Estudio de casos como método de enseñanza

- Método Harvard
- Origen: Principios del S. XX- Escuelas de Derecho
- Consiste en consignar por escrito un problema real. Eficacia- situaciones próximas a los estudiantes, son de naturaleza interdisciplinarios.

# Definición de Caso

- **Casos:** son instrumentos educativos complejos que revisten la forma de narraciones. Incluyen información y datos que aunque se centran en temáticas de áreas específicas, son por naturaleza interdisciplinarios.

# Estudio de Casos: Elementos

**Preguntas críticas:** al final de cada caso hay una lista de preguntas que llevan al alumno a examinar ideas importantes, nociones y problemas relacionados con el caso

**Trabajo en grupos**

-Brinda a los alumnos la posibilidad de discutir en reunidos en pequeños grupos.

Permite al docente proporcionarle ayuda individualizada a los alumnos.

# Estudio de Casos: Elementos

**Interrogatorio sobre el caso**: Condición esencial capacidad del docente para conducir la discusión, ayudar a los alumnos a realizar un análisis agudo del tema en cuestión

**Actividades de seguimiento:** los alumnos deben ampliar la temática por diferentes fuentes, algunas dadas por el profesor y otras por su propia búsqueda El docente debe corroborar el nivel de evolución alcanzado por el alumno.

# Sugerencias para la elaboración de casos

- 1.Seleccionar un caso que sea acorde al área de estudio de la materia que dicta.
- 2.Presentar un breve resumen del caso
- 3.Identificar el objetivo educativo, o puntos particulares que presente el caso a analizar.
- 4.Detallar lecturas o actividades previas que deban realizar los alumnos para abordar el caso.
- 5.Presentar un esquema o guía para orientar el análisis del caso.

- Para la resolución del caso sugerir puntos o focos temáticos centrales.
- Proponer a los alumnos la ampliación del caso con la temática que se desprenderá de él a través de distintas fuentes bibliográficas, otros artículos, autores, etc.

# Sugerencias para la elaboración de casos

# Habilidades que desarrollan los alumnos a partir del método

- Observación
- Comparación y análisis de datos
- Clasificación y síntesis
- Representaciones
- Interpretaciones e inferencias